

DEN FLYVENDE TALLERKEN

MEDLEMSBLAD FRA NETI

NORSK ORGANISASJON FOR STUDIET AV UTENOMJORDISK INTELLIGENS

NUMMER 4 - 2013

2013

**Året da falske konrsirkler floverte
(og skeptikerne hoverte)**

i MEDIA

ENOK-

Romfareren fra bibelsk tid

Eitan Mizrahis

UFO historie fra Israel

**Siste nytt fra
HESSDALEN**

Leserbrev

Kjære NETI medlemmer!

Godt nytt år, og vel overstått julehøytid!

Bladet du nå holder i hånden skulle etter planen vært distribuert for noen uker siden. Det heter tross alt nr 4, 2013, og det begynner å bli en stund siden, Jeg beklager forsinkelsen, men håper ventetiden har vært verd det. Noen artikler tar rett og slett litt lengre tid enn planlagt å gjøre ferdig.

Dette bladet markerer et lite, men tydelig veiskille for NETI. Dette er nemlig det siste medlemsbladet som produseres og distribueres i dette formatet. 2014 blir året der vi går over til kun å distribuere informasjon og stoff til medlemmene digitalt. Altså i nyhetsbrev via e-post. Vi informerte litt omkring dette i samme utsendelse som dere fikk forrige medlemsblad. For at alle detaljer omkring dette skal være krystallklare, vil vi sende ut enda et brev der vi forklarer litt om hvordan dette skal gjøres og hvorfor vi gjør det. Hvis noen har spørsmål om dette, så finner dere kontaktinformasjon på baksiden av dette bladet.

NETI vil fortsette å produsere og utgi et magasin. Det nye bladet vil få nytt navn, og en litt annen profil. Og ikke minst, det vil kunne kjøpes av alle. Ikke bare medlemmer. Vi vet ennå ikke når første nummer vil komme, eller hvor mange utgivelser det vil komme i år, men bladet vil bli bra! Og det vil forhåpentligvis bidra til økt kjennskap til UFO fenomenet ute blant folk. Hvis noen av dere som er medlemmer idag ønsker å bidra (eller kjenner noen som kanskje ønsker å bidra) i det nye bladet med egne artikler, opplevelser eller bilder, så vil vi veldig gjerne at dere tar kontakt.

Ellers ser det ut til at 2014 skal bli et spennende og aktivt NETI år. Vi har konkrete planer om minst to medlemsturer. I tillegg jobber vi mot å delta på alternativmesser med både stands og foredrag. Det er heller ikke usannsynlig at NETI vil stå som arrangør av et foredrag eller en konferanse i løpet av året. Mulighetene er i hvert fall mange.

Ha en fortsatt fin vinter og vår, og når dere er ute: HUSK Å SE OPP!



I dette nummer:

Vil ha UFO-turisme til Hessdalen.....	side 3
Eitan Mizrahis UFO-historie.....	side 4
ENOK, romfarer fra bibelsk tid.....	side 6
Falske kornsirkler i media 2013.....	side 14
Leserbrev.....	side 17
Tegneserie.....	side 19

På coveret: Kornformasjonen fra California. Oppdaget 30.12.13

Foto: Julie Belanger / 111th Aerial & Architectural Photography & Video



Informasjon:

Artiklene i dette bladet gjenspeiler ikke nødvendigvis NETIs offisielle syn på UFO-fenomenet. Det faglige ansvar for materialet som publiseres her tilfaller derfor den enkelte artikkelforfatter. En stor takk til de som har hjulpet til med medlemsbladet i form av oversettelse, korrekturlesing m.m.

Jan Erik Bergfjord - Leder

Vil tjene penger på UFO observasjoner i HESSDALEN

Innovasjon Norge har bevilget 290 000 kroner til en forretnings og attraksjons-utviklingsplan for Hessdalen.

Det er **Destinasjon Røros** som har søkt etter penger for å komme i gang med prosjektet.

- Vi tror at å bruke lysfenomenene i Hessdalen til å skape spennende naturbaserte reiselivsopplevelser og møteplass for forskere, turister og lokalbefolkning kan gi gode effekter for reiseliv og næringssliv for hele Destinasjon Røros sitt område og videre nedover Gauldalen og til Trondheim, sier utviklingssjef i Destinasjon Røros Hilde Bergebakken til avisa Retten.no.

Hun skal lede en styringsgruppe som skal utarbeide en plan for forretningsutvikling knyttet til lysfenomenene i Hessdalen.

– Utviklingsplanen vil gi svar på om Hessdalen har potensial til å bli et spennende og attraktivt reisemål, sier Bergebakken.



Over: Hilde Bergebakken og Unni Myklevoll i Hessdalen.



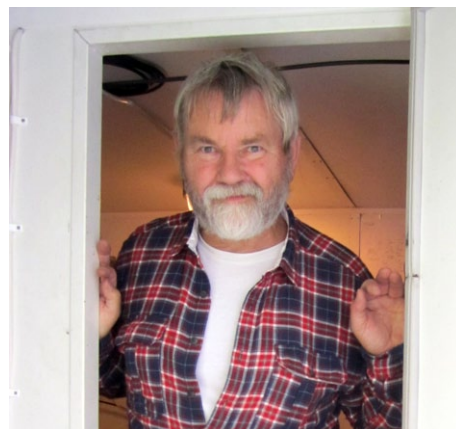
Hessdalen fotografert under NETIs medlemstur dit i september.

Med seg i gruppen har hun Unni Myklevoll, som er tilknyttet Bli-Lyst som daglig leder inntil det organet legges ned ved årsskiftet. Hun har i lengre tid jobbet med utviklingsmuligheter rundt lysfenomenet. De øvrige delagerne representerer Holtålen kommune, Visit Hessdalen, Høgskolen i Østfold og Rørosregionens Næringshage.

Sammenligner Hessdalen-fenomenet med nordlys

Unni Myklevoll viser til at lysfenomenene i «ufobygda» Hessdalen i Holtålen gjennom mange år har tiltrukket seg både skulelystne og forskere fra store deler av verden. – Nordlysturisme har blitt storindustri i Nord-Norge, takket være fokus på produktutvikling og markedsføring. Hessdalsfenomenet er unikt, svært geografisk avgrenset og fortsatt mystisk og uforklarlig etter mange års forskning, sier hun. Dette er noe NETI kan skrive under på, da mange av våre medlemmer har hatt gode observasjoner der.

Erling Strand, (bildet under) leder Prosjekt Hessdalen og er positiv til beslutningen. Han kommer med følgende kommentar til NETI:



“Denne saken har mange sider. De positive sidene er i flertall. Tror det er bra at det er et fokus på dette. Folk kan bli mer oppmerksomme og rapportere om sine opplevelser. Dessuten kan dette bli positivt for samfunnet Hessdalen. - Kan også medføre mer instrumentering, som er bra. Fenomen som blir fanget på instrumenter har ofte litt større tyngde, så jeg er positiv til prosjektet.”

Kilder: Adresseavisen & retten.no
Foto: Jan Erik Bergfjord 🐾🐾

Han ble født i Israel i 1969. Og som israelere flest tjenestegjorde han i hæren de første årene av hans yrkesaktive karriere. Å være militærnektet i Israel er ikke akseptert, og kan gjøre det svært vanskelig å få jobb senere i livet.

Det var i denne perioden, omkring 19. april 1988 han hadde en **UFO-observasjon** som skulle forandre livet hans. Det gjorde sterkt inntrykk på ham, men det verste var det som skjedde etterpå. Det å ikke bli trodd. Å bli latterliggjort og sett ned på av kolleger, venner og familie.

Her forteller han selv sin historie. Møt

Eitan Mizrahi

«Jeg tror at den største utfordringen med UFO-fenomenet er at så mange mennesker ikke vil snakke om det. Dette kan føre til store personlige problemer for de av oss som har opplevd fenomenet og ikke kan snakke med noen om det etterpå. Noen mennesker ønsker å gjøre livet surt for de som har slike opplevelser.

Jeg ønsker å dele min opplevelse om dette.»

Dette skjedde for ca. 25 år siden.

Jeg tjenestegjorde i hæren på den tiden.

I dag har jeg en bra sivil jobb, og føler meg fri til å fortelle hva som skjedde. Det er en komplisert historie. Mest på grunn av at i mitt hjemland, Israel er mye komplisert. Spesielt hvis du ikke fullfører militærtjenesten...

Jeg husker det skjedde omkring vår nasjonaldag. Tror det var 19. april, 1988.

(Israels nasjonaldag, Yom Ha'atzmaut falt i 1988 på torsdag, 21. april. Red.anm.)

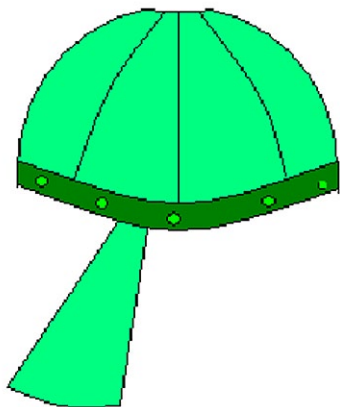
Jeg var ute og patruljerte et område alene. Klokken var ca. 21-22 om kvelden og det var mørkt. Jeg var i mine egne tanker, så på Månen og Venus. Jeg så plutselig at himmelen og månen ble annerledes. Det var som om det plutselig ble måneformørkelse. Lyset ble rart, og jeg ser noe som minnet om en storm på himmelen. Samtidig så jeg et stort fremmed romskip bevege seg over bakken mot meg.

UFO'en er grønnlig, med en stor lysstråle under seg. Lysstrålen er grønn og gul, og skanner bakken under den i sirkelformede bevegelser. Den gir fra seg en sterk lyd som minner om et kraftig helikopter, Jeg legger også merke til dyr som uler.



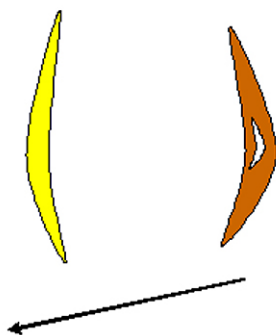
Eitan idag, 25 år etter hendelsen. Alle illustrasjoner i artikkelen er laget av Eitan selv. Bildene er også hans private.

Hunder og coyoter, veldig urolige. UFO'en var ca. 100 meter unna meg da min overordnede kommer kjørende opp bak meg og roper noe. Han har kommet for å sjekke om jeg har sovnet på vakt. Jeg må snu meg og snakke med ham.



Da jeg snur meg tilbake igjen etter ca. ett minutt, er UFO'en borte. Jeg ser tre moderne NASA-romskip bevege seg akkurat mot det stedet månen har vært.

(Jeg kjente igjen vingeformen som er unik for disse skipene) Jeg ser også noe som ligner to gigantiske bananlignende figurer som glir på skrått ned i horisonten langt borte. Den ene gul, og den andre brun med hull i. Jeg vil anslå størrelsen på disse objektene til minst 100 ganger større enn våre største passasjerfly. Jeg så også tre små pil-lignende objekter fly i 'stormen' på himmelen. Jeg kunne ikke se hva dette var, for den gjorde det vanskelig å se dem tydelig. Hele observasjonen varte kanskje i 10 minutter. I ettertid har jeg tenkt at det må ha vært en sammenheng mellom det UFO'en, NASA-romskipene og stormen på



Illustrasjoner: Til venstre: UFOen. Over: Bananlignende figurer som gled ned i horisonten. Til høyre: Pil-lignende objekter.

himmelen.

Kanskje dette sier noe om forholdet mellom vår virkelighet og de utenomjordiske?

Etter hendelsen snakket jeg med minst 10 personer i hæren om hva jeg hadde sett. Jeg spurte om hva som skjedde og om andre hadde sett det samme. Jeg fikk til svar at ingen visste hva jeg snakket om. Det var også en mistenkelig stillhet blant folk etterpå. Det hele endte med at jeg ble avskjediget fra hæren uten å ha fullført mine tre pliktår. I Israel er dette som en karrieremes-



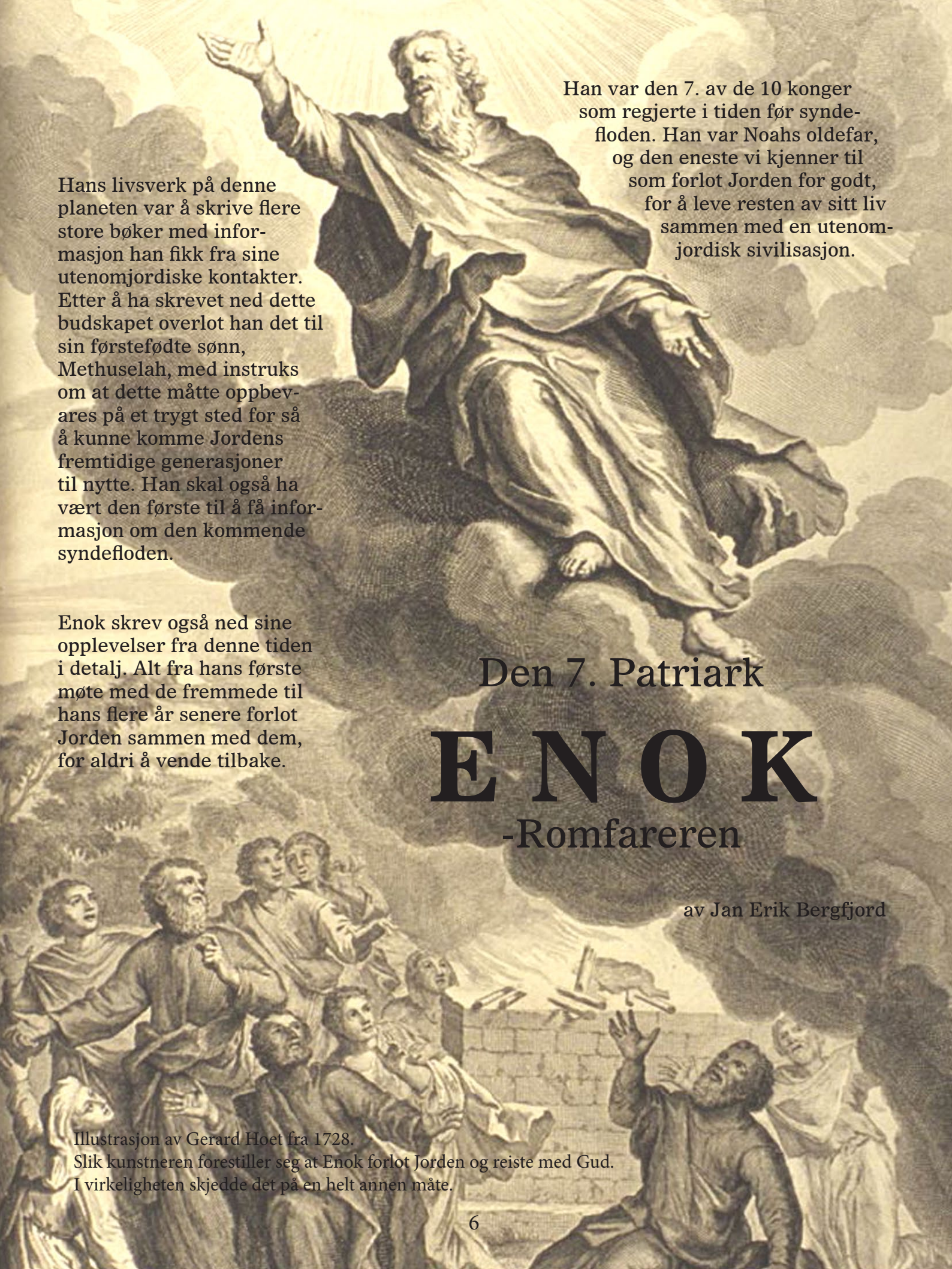
Eitan fotografert like etter at han forlot militæret. Dette var begynnelsen på en veldig tøff tid med latterliggjøring og gjentakende perioder med arbeidsledighet.

sig katastrofe å regne. I en lang periode etter hendelsen hadde jeg opplevelser i drømme. Jeg møtte der flere vesen som har utført mindre hyggelige eksperimenter og forsøk med meg. Noen av dem ser ut som engler uten ansikt. Fra drømmene mine husker jeg også en geometrisk trekantet form.



Inni den er det to former som ligner på et øye og en slags fugl. Jeg føler at hele rommet og sengen rister, som om jeg er midt i et jordskjelv. Tre-kanten blir etter hvert ødelagt av ristingen. Det har gått over 25 år siden hendelsen nå, og jeg kom meg gjennom det. I dag er jeg gift og har en god jobb. Men fremdeles er det ingen i Israel som tror meg. Til og med min kone og mine foreldre tror jeg er gal hvis jeg begynner å snakke om det. Men det er nettopp derfor, at det har gått så lang tid, at jeg nå ønsker å gå ut med min historie i andre land enn Israel. Kanskje folk er mer åpne for dette andre steder i verden? 

I de senere år har Eitan tenkt mye på forholdet Gud - Aliens og skriver om dette på sin nettside:
<http://www.pamir-peace.org/>



Hans livsverk på denne planeten var å skrive flere store bøker med informasjon han fikk fra sine utenomjordiske kontakter. Etter å ha skrevet ned dette budskapet overlot han det til sin førstefødte sønn, Methuselah, med instruks om at dette måtte oppbevares på et trygt sted for så å kunne komme Jordens fremtidige generasjoner til nytte. Han skal også ha vært den første til å få informasjon om den kommende syndefloden.

Enok skrev også ned sine opplevelser fra denne tiden i detalj. Alt fra hans første møte med de fremmede til hans flere år senere forlot Jorden sammen med dem, for aldri å vende tilbake.

Han var den 7. av de 10 konger som regjerte i tiden før syndefloden. Han var Noahs oldefar, og den eneste vi kjenner til som forlot Jorden for godt, for å leve resten av sitt liv sammen med en utenomjordisk sivilisasjon.

Den 7. Patriark

ENOK

-Romfareren

av Jan Erik Bergfjord

Illustrasjon av Gerard Hoet fra 1728.

Slik kunstneren forestiller seg at Enok forlot Jorden og reiste med Gud. I virkeligheten skjedde det på en helt annen måte.

Denne “dagboken” hans ble gjenfortalt, kopiert og overlevert til nye generasjoner gjennom tusenvis av år. Noen ytterst få av disse kopiene har overlevd frem til i dag, og har blitt til det vi kjenner som «The Book of Enoch». Det er når vi leser denne fra vår teknologiske plattform at vi virkelig kan begynne å forstå hva han faktisk opplevde. I denne artikkelen skal vi se på de viktigste hendelsene Enok skrev om i disse tekstene. Men først litt historikk.

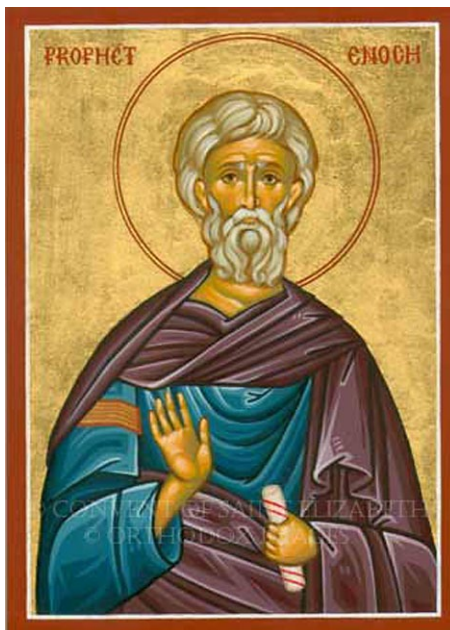
Hvem var egentlig Enok?

Helt i begynnelsen av boken beskriver han seg selv slik:

«Jeg er bare en enkel, rettferdig mann, hvis øyne ble åpnet av Gud, (og) så den hellige i himmelen, som englene viste meg. (Jeg) hørte alt fra dem, og jeg så og forsto, men det var ikke for denne generasjonen, men for en fjern som skal komme.»

I følge den jødiske standardversjonen av Det gamle testamentes hebraiske originaltekst levde han, mellom 3377 og 3017 BC. Dette er mest sannsynlig feil, siden han som Noahs oldefar må ha levd en god stund før syndefloden. (Nå er det noe usikkert når denne fant sted. Jeg mener tsunamien som den bibelske syndefloden referer til oppstod for mellom 10-11.000 år siden, da en jordskorpeforskyvning fikk polene til å forskyve seg minst 15 grader. (Dette er bygget på uttalelser fra bl.a. Platon, Albert Einstein, Zecharia Sitchin og professor Charles Hapgood (1904-1982). Jordskorpeforskyvningen forårsaket en hurtig, massiv issmelting, eller rett og slett fikk polisen til å løsne og skli ut i havet.)

Han visste nok kanskje ikke i sin oppvekst, at hans livsverk og opplevelser skulle danne grunnlaget for store deler av dagens bibel, og inspirere lærde og profeter i tusenvis av år.



Kanskje så han slik ut? Hvem vet?

Ifølge gamle jødiske legender er Enok «konge over alle mennesker», og hans regjeringstid var 243 år før han forlot Jorden. Enok skal ha bodd i solens by, Sippar. En oldtidsby i Mesopotamia, ved bredden av oldtidens Eufrat, i dagens Irak. En av de viktigste, og eldste byene i det nordlige Babylonia. I Mosebøkene er han nevnt som en av de ti kongene som hersket på jorden før syndefloden.

Han går under mange navn i de utallige skriftene som omtaler han i ettertid: Enoch, Saurid, Hermes, Idris, Youth, The seventh antediluvian King, og Metatron. Det siste av disse ble han tildelt av de utenomjordiske etter tok ham til seg og gjorde ham til en av dem.

Den egyptiske historikeren Taqi al-Din Abu al-Abbas Ahmad ibn 'Ali ibn 'Abd al-Qadir ibn Muhammad al-Maqrizi (1364 – 1442) skrev bl.a. følgende om Enok i sitt verk «Khitat» (Kapittel 33):

«.. den første Hermes, som ble navngitt tre ganger som profet, konge og vismann, (det er han som Hebreerne gav navnet Enok, sønn av Jared, sønn av Mahalel, sønn av Kenan, sønn av Enos, sønn av Set, sønn av Adam) han leste i stjernene at en stor flod ville komme. Da fikk han pyramidene bygget og gjemte i dem skatter, lærde bøker og alt som han fryktet kunne ellers gå tapt, slik at disse tingene ville forbli trygge.»

Får vi her et hint om hva som kan skjule seg i de ennå uutforskede kamrene dypt inni pyramidene på Giza? Ble de bygget for å bevare Enoks overleveringer fra de utenomjordiske på en trygg måte i tusenvis av år? Til vår sivilisasjon er teknologisk (eller spirituelt) avansert nok til å forstå dem? Mange mener pyramidene er mye eldre enn den offisielle alderen de har fått av dagens arkeologer og historikere. Det er også ganske åpenbart at deres opprinnelige funksjon må ha vært noe helt annet enn å være være gigantiske gravkamre.



Ble disse bygget for å oppbevare et budskap fra en utenomjordisk sivilisasjon?

The Book of Enoch

Dette manuskriptet er en jødisk pseudepigrafisk apokalypse.

(apo-kalypsis betyr av-sløring) En såkalt gammeltestamentlig apokryf.

Dette betyr at den er en av de bøkene som ble utelatt fra Bibelen, da den ble satt sammen, selv om flere av de bøkene som ble innlemmet i det gamle testamentet åpenbart bygger på, og referer til Enoks fortellinger.

Det er bl.a. tydelige paralleller i 5. Mosebok.

Det finnes i dag 3 versjoner av «The book of Enoch».

Alle 3 er kopier av originalen, som sannsynligvis har gått tapt i tiden.

Det er små avvik i de tre manuskriptenes innhold, men de er likevel så like at det ikke hersker noen tvil om at har et felles opphav.

ENOCK 1

I 1773 fikk ryktene om et eldgammelt manuskript den skotske oppdagelsesreisende James Bruce (1730-1794) til å reise til Etiopia. Da han vendte tilbake 6 år senere hadde han med seg 3 kopier av The book of Enoch skrevet på Ge'ez, et eldgammelt språk som ble brukt i Eritrea og Etiopia. Han fant dem godt bevart i en gammel Etiopisk Ortodoks kirke, sammen med bl.a. flere eksemplarer av deres bibel. Denne versjonen ble skrevet mellom 300-200 BC, og blir kalt «Den Etiopiske Enoch» eller «Enoch 1»

ENOCK 2

I 1886 ble enda en bok funnet. Denne gang av en Professor Sokolov i de gamle arkivene til det offentlige biblioteket i Beograd. Denne versjonen var skrevet på Slavisk en gang i det første århundre CE. Den er betraktelig kortere enn «1. Enoch», men hovedinnholdet er det samme. Denne versjonen har fått tilnavnet «Den Slaviske Enoch» eller «Enoch 2».

ENOCK 3

Senere har det blitt funnet enda et eksemplar av Enoks bok. Denne er skrevet på 500-tallet og er en kopi av en bok skal ha blitt skrevet av

Rabbi Ishmael eller Ishmael ben Elisha som var hans egentlig navn (90-135 CE). Den blir ikke regnet som en 'ekte' book of Enoch, fordi den også inneholder ny tekst lagt til av forfatteren selv.

Denne utgaven av boken er skrevet på hebraisk, med innslag av greske og latinske ord. Den konsentrerer seg i hovedsak om Enoks «transformasjon» til engelen Metatron, og han avreise fra Jorden i en «stormvogn».

Denne versjonen blir kalt "The Third Book of Enoch", "The Book of the Palaces", "The Book of Rabbi Ishmael the High Priest", "The Revelation of Metatron" og "Enoch 3". På norsk "Boken om de Himelske Palasser"

Det er også funnet enkelte ukomplette bruddstykker av andre eksemplarer av boken, bl.a. i de såkalte Dødehavsrullene som ble funnet fra 1947 til 1956 i elleve huler i ørkenen ved Wadi Qumran, nordvest for Dødehavet.



I huler i dette fjellandskapet ved Wadi Qumran i Jordan ble Dødehavsrullene funnet. Blant dem, flere fragmenter av tidligere eksemplarer av "The Book of Enoch". Foto: Wikipedia

Bokens innhold

Kort oppsummert forteller boken om historien om «The Watchers», en gruppe på 200 utenomjordiske som forlater sitt moderskip og lander på Mount Hermon på grensen mellom dagens Syria og Libanon. Mens de er på Jorden lærer de menneskene nyttig kunnskap i bl.a. jordbruk, astronomi, metallurgi, produksjon av våpen og redskap osv. Enok blir så godt kjent med dem at han gjengir navnet på 20 av dem i boken.

The Watchers innleder et omfattende seksuelt forhold til jordiske kvinner, enda de vet at dette er strengt forbudt. Kvinnene blir gravide og føder

en hybrid rase av kjempemennesker. (Det er grunn til å tro at disse kjempene (Nefilim) var hensynsløse, brutale skapninger uten noe særlig empati og omtanke for andre)

The Watchers blir redde for hvilke konsekvenser dette vil få for dem. Det kommer tydelig frem at de visste at det de gjorde var forbudt, men at de ikke klarte å motstå fristelsen. I frykt for å bli straffet av sine overordnede på moderskipet, sender de Enok for å megle med øverstkommanderende. (Most High)

På den tiden har Enok sannsynligvis allerede vært om bord flere ganger og lært seg språket. I en stor del av boken forteller Enok om disse

hendelsene. Fra hans første møte, som minner mye om en klassisk «abduction», til hans mange reiser i rommet og detaljerte beskrivelser av romskipets oppbygning, innhold, mannskap og kaptein, som han etter hvert utviklet et nært og tillitsfullt forhold til. Mens han er om bord i skipet lærer han språket deres, og kunsten å skrive. En av mannskapet ved navn Uriel gir Enok enorme mengder informasjon som han må skrive ned, og sørge for blir oppbevart på et trygt sted for «Jordens fremtidige generasjoner». En oppgave som blir hans livsverk, og som han overlater til sin eldste sønn å fullføre når han til slutt forlater Jorden for godt.

Boken (1. Enoch) er delt inn i 5 seksjoner:

Kapittel 1-36 kalles «Book of the Watchers». Denne delen beskriver fallet av The Watchers, «englene» som ble fedre til de storvokste Nephilim, og om reisene til Enok i himmelen.

Kapittel 37-71 kalles «Book of parables» (lignelser). Den er en fortsettelse på «Book of the Watchers» men i tillegg til skjebnen til «de falne engler», forteller den også den til «de onde konger på jorden».

Kapittel 72-82 kalles «The astronomy book» og beskrivelser bevegelsen på himmellegemene og himmelhvelvingen, og hvordan Enok ble vist dette av en utenomjordisk ved navn Uriel, på en av hans reiser i rommet.

Kapittel 83-90 kalles «The book of dream visions». Her får bl.a. Enok informasjon om den kommende tsunamien. Også kalt syndefloden.

Kapittel 91-108 kalles «The Epistle of Enoch». Denne forteller bl.a. om Noahs fødsel. (med en utenomjordisk tilstede.) Og hans farvel med familie og venner når han til slutt forlater denne planeten i en ildvogn.

Før vi ser på hva Enok faktisk skrev, må vi ha en ting klart. Boken er skrevet på en tid der folk ikke visste noe om moderne teknologi. De visste ingenting om elektrisitet, batterier, hodelykter, moderskip, landingsfartøy, motorer, radiokommunikasjon, høyttalere, romdrakter, heiser, lyspanel, dataskjermer osv..

De hadde heller ikke disse begrepene i språket sitt, så de måtte de prøve å beskrive dem så godt de kunne med det språket de hadde. Dette gjorde Enok særdeles bra.

På de neste sidene følger noen utvalgte avsnitt fra boken, oversatt og tolket med dagens teknologiske nivå som plattform. Merk at det er skrevet i «jeg»-form.

Teksten under er scannet fra kap. 1 i
“Den Slaviske Enoch”. Direkte oversettelse til høyre.

2 At that time, he said, when my one hundred and sixty-fifth year
was completed, I begat my son Methuselah.

3 After this I lived two hundred years and finished of all the years of
my life three hundred and sixty-five years.

4 On the first day of the month I was in my house alone and was
resting on my bed and slept.

5 And when I was asleep, great distress came up into my heart, and I
was weeping with my eyes in sleep, and I could not understand what
this distress was, or what was happening to me.

6 And there appeared to me two very large men, so big that I never
saw such on earth. Their faces were shining like the sun, their eyes
were like a burning light, and from their lips fire was coming out.
They were singing. Their clothing was of various kinds in
appearance and was purple. Their wings were brighter than gold,
and their hands whiter than snow.

7 They were standing at the head of my bed and began to call me by
my name.

8 And I arose from my sleep and clearly saw the two men standing in
front of me.

9 And I greeted them and was seized with fear and the appearance of
my face was changed to terror, and those men said to me:

10 Enoch, have courage and do not fear. The eternal God sent us to
you, and you shall ascend today with us into heaven, and you shall
tell your sons and all your household all that they shall do without
you on earth in your house, and let no one seek you until the Lord
returns you to them.

Enok beskriver her sitt første møte med de utenomjordiske.

Dette er ikke en drøm, selv om han sover når opplevelsen starter. Han legger vekt på at han er våken og ser dem tydelig. Det han ser er to store menneskelignende skapninger som står foran sengen hans. De er så store som han aldri før har sett noen være på Jorden. (Men kanskje andre steder, siden han formulerer seg slik?) De lager lyd (singing), noe som sannsynligvis var det som vekket ham. De har på seg en slags hjelm i metall med et skinnende visir foran øynene. Romdrakt, eller en form for uniform med forskjellige farger, i hovedsak lilla med hvite hansker. På ryggen kan de ha hatt noe lignende oksygentanker, eller en annen type beholdere/redskap. Vi vet at de var gullfarget. (their wings brighter than gold.)

Kan han ha vært rammet av søvnparalyse? Hvis dette var et enestående tilfelle, kanskje. Men dette er bare den første av en lang rekke sammenhengende hendelser som strekker seg over flere år, og oppleves etter hvert av mange andre mennesker.

På den tiden da mitt 165.år var ferdig, fikk jeg min sønn Methuselah.

Etter dette levde jeg 200 år og fullførte alle årene av mitt liv, 365 år.

På den første dagen i måneden var jeg i huset mitt alene og hvilte på sengen min og sov.

Og når jeg sov, følte jeg et stort ubehag i mitt hjerte, og jeg gråt i søvne, og jeg kunne ikke forstå hva dette ubehaget var, eller hva som skjedde med meg.

Og da viste det seg for meg to svært store menn, så store at jeg har aldri sett maken på jorden. Ansiktene deres lyste som solen, var deres øyne som brennende lys og fra deres lepper kom det ut ild. De sang. Deres klær var ulike i utseende og var lilla. Deres vinger var lysere enn gull og deres hender hvitere enn snø.

De sto ved enden av sengen min og begynte å kalle på meg ved mitt navn.

Og jeg våknet av søvnen min og så tydelig de to mennene som sto foran meg. Og jeg hilste på dem og ble grepet av frykt og utseende i ansiktet mitt ble endret til skrekk, og mennene sa til meg:

«Enoch, ha mot og vær ikke redd. Den evige Gud sendte oss til deg, og du skal stige i dag med oss inn i himmelen, og du må fortelle dine sønner og hele din husholdning alt det de skal gjøre uten deg på jorden i huset ditt, og la ingen søke deg frem til Herren returnerer deg tilbake til dem.»



Over:

Topp moderne romdrakt under utvikling for fremtidige reiser til Mars. Legg merke til to lysende «øyne» øverst på hjelmen. Var det noe lignende dette han så?

Hvis vi endrer litt på fargene og kanskje litt på designet, kan det ha vært noe lignende dette Enok så den dagen?

Kan det det ha vært noe lignende dette han forsøker å beskrive med sitt begrensede teknologiske vokabular?

Hvis vi fester et display med lysende tegn eller blinkende dioder på romdrakten nede til venstre, kan det ha blitt tolket som «ild fra leppene»?

Figuren til høyre kalles “The Scythian artifact” og er fra ca 700 BC. Den ble funnet i en grav i Sibir. Man trenger ikke veldig stor fantasi for å se at det ligner en slags drakt med hjelm. Kan det ha vært flere som møtte romfarere for tusenvis av år siden?



Hva så med Enok? Trengte ikke han romdrakt hvis han virkelig ble tatt med til moderskipet og fikk reise med de fremmede? I kapittel 22 i «Enoch 2» får vi svaret. Han beskriver selv hva som skjedde, fremdeles i førsteperson.

And the Lord said to Michael: “Go and take Enoch from out his earthly garments, and anoint him with my sweet ointment, and put him into the garments of My glory.” And Michael did thus, as the Lord told him. He anointed me, and dressed me, and the appearance of that ointment is more than the great light, and his ointment is like sweet dew, and its smell as myrrh, shining like the sun’s rays, and I looked at myself, and was like one of his glorious ones.

Denne teksten må ikke undervurderes. Den er svært viktig, og dokumenterer noe ganske fantastisk! Hva skjer egentlig her?

Og Herren sa til Michael: Gå og ta Enok ut av sine jordiske klær og salve ham med min søte salve, og kle ham inn i klær av min herlighet. Og Michael gjorde således som Herren hadde sagt til ham.

Han salvet meg, og kledde på meg, og salven hans var en skinnende salve, som søt dugg og den lukter som myrra, og skinner som solens stråler. Og jeg så på meg selv, og så at jeg blitt var som en av hans strålende egne.

Enok beskriver hvordan en av de utenomjordiske (ved navn Michael) får beskjed fra sin øverstkommanderende (ofte kalt The Lord) om å fjerne klærne hans og gjøre ham klar for romfart.

Enok blir avkledd og påført en desinfiserende salve. Deretter blir han påkledd noe som «skinner som solens stråler», og når han ser på seg selv etterpå, ser han at han ser ut akkurat som en av dem.

Han har altså fått på seg det samme antrekket som brukes av de utenomjordiske.

Men først ble han smurt inn med en salve som luktet som myrra.

(I tradisjonell urtemedisin har myrra bl.a. egenskaper som antiseptisk, desinfiserende, bakteriehemmende, virushemmende og sopphemmende.)

Om de utenomjordiske faktisk brukte myrra er tvilsomt, men de brukte en salve som minnet

om myrra på lukt, og hadde samme egenskaper.

Michael fikk klar beskjed om at Enok måtte desinfiseres på denne måten før han fikk på seg romdrakten. De kunne ikke ta noen sjanser i forhold til å få jordiske bakterier eller sykdommer inn i romskipet. Det var etter denne seansen de gav Enok navnet Metatron.

Enok fortalte senere Methuselah at etter han ble smurt inn med denne salven trengte han ikke lenger å spise jordisk mat. Han kan heller ikke huske noe annet om «earthly enjoyment».

Et poeng å ta med er at Enok ikke bruker ordet «gud» om den utenomjordiske lederen, men betegnelsen «Most High» eller «The Lord». Altså den høyeste. Øverstkommanderende. Kapteinen på skipet. Det er ingenting i bøkene som tilsier at vi har å gjøre med

en Gud, slik teologer og historikere tolker det i dag.

Tittelen «Gud» har kommet til mye senere.

Et annet poeng som heller ikke må undervurderes er at når Enok kommuniserte med «The Lord» behøvde han ikke snakke verbalt.

I kapittel 21, vers 5 i Enoch 2, forteller han følgende:

«I answered him, and said within myself..»

Han snakket altså «inni seg», som om han bare behøvde å tenke ordene. Telepatisk, ville vi kalt det i dag.

Bøkene om Enok, og andre gamle apokryfer er fulle av slike tegn på at det som egentlig skjedde var noe helt annet enn slik vi blir fortalt at tekstene tolkes i dag.

De bør leses med nye øyne, og kanskje til og med oversettes på nytt av noen som ikke har et teologisk utgangspunkt.

Enok forlater Jorden for godt

Etter at Enok har overlev-
ert det nedskrevne budskap
fra de utenomjordiske til sin
sønn Methuselah, og har fått
beskjed fra skipets overkom-
mando at han vil bli tatt med
til moderskipet for aldri å
returnere til Jorden. Han
forteller dette til sin familie og
en stor folkemengde som har
kommet for å høre på ham.
Han vet at han skal reise, men
ikke når det vil skje.
Den Ukrainske forfatter og
journalisten Micha Josef
Berdyczewski (1865-1921) gav
i 1914 ut boken «Die Sagen der
Juden». Et 5 bind stort verk
som presenterer eldgamle
jødiske legender og relaterte
tekster fra andre gammeltes-
tamentlig apokryfer. I disse
bøkene har han funnet svært

detaljerte beskriver om hva
som skjedde da Enok ble
hentet siste gang.

I «Enoch 2» beskrives det på
følgende måte:

Etter at Enok og hans sønner
hadde samlet 2000 mennesker
på et sted kalt Achuzan, og
han hadde fortalt dem hva han
hadde opplevd, og viktigheten
av at hans budskap ble trygt
lagret til fremtidens genar-
asjoner osv.. skjedde dette:
(Kapittel 67)

«When Enoch had talked to
the people, the Lord sent out
darkness on to the Earth, and
there was darkness, and it cov-
ered those men standing with
Enoch. And they took Enoch
up onto the highest heaven,
where the Lord is. And there
God received him and placed



Micha Josef Berdyczewski
(1865-1921)

him before His face, and the
darkness went off from the
earth and light came again”.
Det er ikke umulig at det som
beskrives som mørke i dette
verset egentlig var tett røyk
fra et romfartøy som tok av. I
«Die Sagen der Juden» står det
følgende om denne hendelsen:

Enok stitter sammen med sine tilhørere og forteller dem om sine opplevelser og budskapet han
har blitt overlevert. Da skjer det noe.

And it occurred at the same time as the people and Enoch sat and
Enoch spoke to them. The people lifted up their eyes and saw the
figure of a steed descend from heaven, and the steed rode down on a
storm to Earth. And the people told Enoch what they saw: “This
steed has come down for me. The time has come and the day that I
must go from among you and never see you again.” Then the steed
was there and all saw it clearly.

Og det skjedde da Enok satt med folket og talte til
dem. Folket løftet sine øyne og så noe som lignet
en stridshest stige ned fra himmelen, og hesten
red på en storm ned til jorden. Og folket fortalte
Enok hva de så.

«Denne stridshesten har kommet ned for meg.
Tiden er kommet og dagen jeg må forlate dere, og
aldri se deg igjen.»

Da var hesten der og alle så den tydelig.

Noe kommer altså ned fra himmelen. Alle ser dette fartøyet tydelig. Det lander sannsynligvis
like i nærheten. Folket vet ikke hva de ser, så de kaller det for en «stridshest».

Jeg forestiller meg en «stridshest» som noe stort av metall, med fire (landings)ben.

Enok vet hva det er, og bekrefter at fartøyet har kommet for å hente ham.

Han har sett slike fartøy lande og ta av tidligere. Kanskje han også har blitt advart av sine
utenomjordiske venner, at folk må holde seg langt borte når skipet skal lette. Det fremkommer
av teksten at han advarer sine tilhørere om ikke å følge etter ham når han går til skipet. Det kan
koste dem livet, sier han. Mange av dem hører på ham, men noen av hans mest trofaste vil ikke
la ham gå alene, så de følger etter:

“They spoke, we will follow you to the place from
whence you depart; only death can stand between us. And because they were
stubborn he spoke no more with them and they followed him and did not
turn back. And so it happened: Enoch ascended in weather into the stormy
heaven on fiery steeds in a fiery chariot.”

De snakket, vi vil følge deg til stedet hvorfra du
drar. Bare døden kan stå mellom oss. Og fordi de
var sta snakket han ikke noe mer med dem, og de
fulgte etter ham og gikk ikke tilbake. Og så skjedde
det: Enok steg opp i været til den stormende
himmelen i flammende stridshester og i en
flammende vogn.

Slik forlater Enok Jorden. I en vogn av flammer mot en storm i himmelen. Dette øyeblikket, og den mørke røyken fra «den flammende vognen» beskrives i «1 Enoch» som: «the Lord sent out darkness on to the Earth, and there was darkness, and it covered those men standing with Enoch». Denne dramatiske detaljen bekreftes altså av to uavhengige kilder, sannsynligvis skrevet med flere hundre, kanskje tusen års tidsintervall. Men beskrivelsene har felles opphav, og beskriver samme hendelse.

Hva skjedde så med dem som valgte å følge Enok til romfartøyet? Hvordan så det ut når den mørke røyken lettet? Videre i «Die Sagen der Juden» kan vi lese følgende:

And they sought at that place where Enoch had ascended to heaven and when they came to the site they found the ground blanketed in snow and great stones were as snow stones. They spoke to one another and said: Let us shovel away this snow to see if those who followed Enoch lie under it. And they shoveled away the snow and found those who had accompanied Enoch lying dead. They also sought Enoch, but they found him not, for he had ascended into heaven. This happened in one hundred thirteenth year of the life of Lamech, the son of Methuselah, as Enoch ascended into heaven."



Siden vi vet at stridshester hverken kan fly eller produsere høye nok temperaturer til å smelte stein, må vi vel konkludere med at det ikke var på denne måten Enok forlot Jorden. Det er slik middelalderens kunstnere tolker tekstene. Helt bokstavelig og uten forutsetninger til å forestille seg et mer realistisk hendelsesforløp.

Kilder til artikkelen:

«The first and second books of Enoch»
– Joseph P. Lumpkin (2009)
«History is Wrong» - von Däniken. (2009)
«Die Sagen der Juden» - Berdyczewski (1914)
og som alltid: www.wikipedia.com

Og de søkte på det stedet hvor Enok hadde steget opp til himmelen, og når de kom til stedet fant de bakken dekket av snø, og store steiner var blitt til steiner av snø. De snakket til hverandre og sa: La oss måke bort denne snøen for å se om de som fulgte Enok ligger under den. Og de måket bort snøen og fant de som hadde fulgt Enok liggende døde.

De søkte også Enok, men de fant ham ikke, for han hadde steget opp til himmelen. Dette skjedde i hundre og trettende år av livet til Lamek, sønn av Metuselah, at Enok fór opp til himmelen.

I dag vet vi at bl.a. kalkstein blir kritthvit når den blir utsatt for høy varme. Og sand som utsettes for ekstremt høye temperaturer (over ca. 900° C) vil smelte sammen til glasskrystaller som ser ut som små hvite korn. Blandet med aske og støv, må vi anta at dette enkelt kan minne om snø?



Et moderne, menneskeskapt romfartøy tar av. Det meste av det vi ser på dette bildet passer inn i det de eldgamle dokumentene beskriver.

Forbrenningstemperaturen i en rakettmotor kan nå ~ 3227 ° C. For de som befinner seg i nærheten av en slik oppskytning kan røyken helt sikkert virke som om «the Lord sends out darkness on to the Earth» og når røyken omsider letter, er fartøyet borte. Det har «steget inn i himmelen.»

Nåtidens teologer og historikere klamrer seg til påstandene om at Enoks bok beskriver hans «drømmer» og «visjoner». Hvor lenge skal vi akseptere dette? Hvor lenge skal de som hevder noe annet bli latterliggjort? Når så mange av disse «visjonene» åpenbart beskriver teknologi og hendelser som er lett forenelig med vårt kunnskapsnivå i dag. På den tiden, for 10.000+ år siden, var det mirakler som hendte. De hadde ikke engang vokabular til å fortelle det de så. Men de gjorde så godt de kunne. Og nå kan vi, *fremtidens generasjon på Jorden*, forstå og danne oss et bilde av hva som egentlig skjedde.

Vi kan også håpe at budskapet fra de utenomjordiske som Enok skrev ned og overleverte til sine etterkommere ikke er tapt i tiden. Og at vi forstår viktigheten av det, hvis det en gang blir funnet.



2013

Året da falske kornsirkler florerte (og skeptikerne hoverte) i media.

Av Jan Erik Bergfjord

Det er stort sett bare menneskeskapte kornsirkler som omtales i media. Og hver gang dette skjer, blir alle kornsirkler skåret over én kam. Journalister og vitenskapsfolk som blir bedt om å komme med «ekspertuttalelser» har for lite kjennskap til det faktiske fenomenet. Resultatet er at når én formasjon beviselig er skapt av vandaler med planker og tau, skrives det i avisene at alle formasjoner blir til på denne måten. Dette er synd, fordi folk blir regelrett ført bak lyset. Det bygges en falsk kunnskap i samfunnet. Dette er farlig fordi det bidrar til å gjøre folk generelt mindre åpen for det de ikke kan ta og føle på, og terskelen for latterliggjøring av de som har et annet synspunkt blir lavere. I denne artikkelen vil jeg presentere tre tilfeller av dette fra 2013. To av dem fra Norge, og en sak fra USA.

Årets første kom midt i sommerferien. Klokken 07:49 på morgenen den 18.07.13. sender en mann ved navn Asbjørn Grønheim i Porsgrunn en melding til NETI via kontaktskjemaet på våre nettsider. Meldingen er kort, og lyder som følger:

Kornsirkelfunn i Porsgrunn 18 juli 2013

Funn av kornsirkel (crop circle) mellom uredd i.f banen og ferdigplen produksjonen og modell seilfly banen. kan ses bra i fra vannrenseanlegget.

Meldingen inneholder også en link til en video på YouTube som viser Asbjørn Grønheim løpe inn i en gressåker formasjon mens han veldig entusiastisk roper av dette er en sensasjon.

«-Dette er stort! Dette er historisk! En kornsirkel for første gang i Norge! En UFO har landet her! Vi må ringe NASA, vi må ringe VG, vi må ringe forskere!», roper han, mens kameraten Benny Hansen filmer.

Jeg legger filmen ut på Norsk Kornsirkelgruppes Facebookside,

og sender samtidig en mail til deres leder Eva-Marie Brekkestø som da var reist til England for å se på genuine kornsirkler. I løpet av dagen blir formasjonen i Porsgrunn besøkt av flere, og alle har samme kommentar:

Den er laget av mennesker. Og det er gjort på en amatørmessig måte.



Asbjørn Grønheim viser begeistret frem hvordan hårene reiser seg på armene hans i den nyoppdagede kornsirkelen.

Foto: Fra Benny Hansens film

Etter å ha sett videoen uttaler Eva-Marie Brekkestø følgende til avisa Varden.no:

– Jeg fikk ikke så veldig tro på at dette var noe ekte. Jeg tror dette er noen som har kjedet seg litt i sommerferien, sier hun.

– Jeg holder en liten knapp på at dette er noe de har laget selv, og syntes ikke det var så bra skue-

spill. Det er tydelig at dette ikke er noe de kom over, og jeg syntes mønsteret ser forholdsvis upresist og rotete ut, selv om det er vanskelig å se fra bakken.

Til tross for dette ble Asbjørn og Bennys video vist på TV2, og saken ble omtalt i flere nettaviser inkludert TV2.no som fant det nødvendig å ta kontakt med politiet for å høre om de visste noe om saken.

Operasjonsleder i Telemark politidistrikt, Marit Hynne, sier at de ikke har fått inn melding om verken kornsirkelen eller observasjoner av romskip.

– «Vi har verken fått melding om observerte aliens eller romskip i dag. Her i Telemark er det bare sommer og sol», sier hun.

Som om ikke det var nok tar TV2 også kontakt med ingen andre enn Astrofysiker (nå også kornsirkelekspert?) Knut Jørgen Røed Ødegaard, som sier dette om saken:

– «Jeg tror nok ikke den er laget av noe'n utenifra. Her tror jeg rett og slett det er noen som har hatt for lang sommerferie.

Det har blitt bevist at selv mer kompliserte kornsirkler kan lages av mennesker på ulike måter. Det er mange redskaper som kan ha blitt brukt, for eksempel planker eller plater.”



Formasjonen ved Porsgrunn.

Jeg sendte senere en mail til Asbjørn Grønheim og fortalte ham at formasjonen i gresset sannsynligvis var laget av mennesker. Jeg spurte ham også direkte om det var han og kameraten som stod bak. Han svarte aldri.

Formasjonen på Jæren

Mandag 16.09.13. blir det oppdaget en ny formasjon. Denne gang i en kornåker på Jæren. Det er fotograf Jon Helge Hesby som finner den ved en tilfeldighet mens han er ute og leter etter et bra sted å fotografere. Ved hjelp av en fotostang hever han kameraet 10 meter over bakken og tar bilde av hele formasjonen. (Se bilde under) Bildet blir lagt ut på Facebook og kort tid etter eksploderer det i media.

Først ute er Stavanger Aftenblad og Rogalands Avis som begge har store artikler i papiravisene 20.09. Sistnevnte spanderer i tillegg hele førstesiden på saken.



Erfarne kornsirkelobservatører som har besøkt stedet er raskt ute og sier den er veldig ujevn og rotete, og må derfor være menneskeskapt. Kornet er i tillegg tydelig brukket.

Samtidig har Stavanger Aftenblad hentet inn seniorrådgiver Ragnvald Gramstad og teknikker Gunnar Vatne fra Norsk landbruksrådgivning på Særheim for å undersøke kornformasjonen. Lørdag 23.09. har avisen en artikkel som forteller hvordan Gramstads mobiltelefon sluttet å virke og begynte å oppføre seg merkelig inne i formasjonen. Avisens fotograf hevdet også at kameraet hans hang seg opp inne i sirkelen. Utenfor fungerte alt normalt.

Var den ikke menneskeskapt likevel? Eller var dette bare en «sirkus-artikkel» for å skape mer blest rundt hendelsen?

Samme dag følger Rogalands Avis opp med en helside der de har intervjuet vår alles Religionshistoriker, Skepsisredaktør (og nå også kornsirkelekspert?) Asbjørn Dyrendal om kornsirkelen.

– Det er bare spesielt troende som mener at det er utenforstående vesener bak fenomenet. Det er bare sludder, sier han.

Kornsirkler handler om moderne kunstform eller lek.

Noen er kunstideologer, mens andre er ute etter en spøk og ønsker å lure andre. Det er også mye religiøs tenkning med et budskap bak, sier Dyrendal til RA.

Han legger til at det i hans øyne er utelukket at kornsirkler ikke er menneskeskapte.

”Bare sludder

Skeptisk til overnaturlige forklaringer
Asbjørn Dyrendal om kornsirkelfenomenet generelt.

Media og skeptikere frydet seg nå. Aftenbladet.no arrangerer et nettmøte der leserne kan stille spørsmål om formasjonen. Til å svare på disse spørsmålene har de hentet inn Professor i Fysikk (og nå også kornsirkelekspert?) Sigbjørn Hervik ved Institutt for matematikk og naturvitenskap ved Universitetet i Stavanger. Han får mange gode spørsmål fra nysgjerrige lesere og gnistrer til med flere svar som alle sier at kornsirkler ikke har noe med utenomjordiske å gjøre.

På spørsmål om alle kornsirkler er menneskeskapte, svarer han: –«Hei, ikke alle. Vi vet jo, for eksempel, at vær og vind kan også lage enkle kornsirkler.
mvh Sigbjørn»

Mot slutten av seansen får han spørsmålet: Finnes det en sammenheng mellom utdanningsnivå og hvor lett man tror på slikt tull?

Og han svarer kvalifisert: “Hei, Det hadde for såvidt vært en interessant undersøkelse. Men det er klart at når man vet mindre om

et visst emne så er det vanskeligere å utelukke 'tullete' påstander.
mvh Sigbjørn"

Jeg vil si takk for det svaret, snu det i døren og sende det tilbake til Sigbjørn Hervik, Asbjørn Dyrendal, Knut Jørgen Røed Ødegaard og andre.

Selv om dere blir spurt, trenger dere ikke uttale dere på områder der dere ikke kjenner alle fakta. Mange kornsirkler er laget av mennesker med tau og planker på beina, ja. **Men ikke alle.**

Mandag 26.09. står en person ved navn Ken Ove Gunvaldsen Johansen frem på en lokal TV-stasjon og sier det var han som laget formasjonen.



Ken Ove Gunvaldsen Johansen.
Foto: Dalane Tidende

Han legger også ut en video på sin YouTube-profil der han viser hvordan han laget formasjonen. Til Aftenbladet sier han:

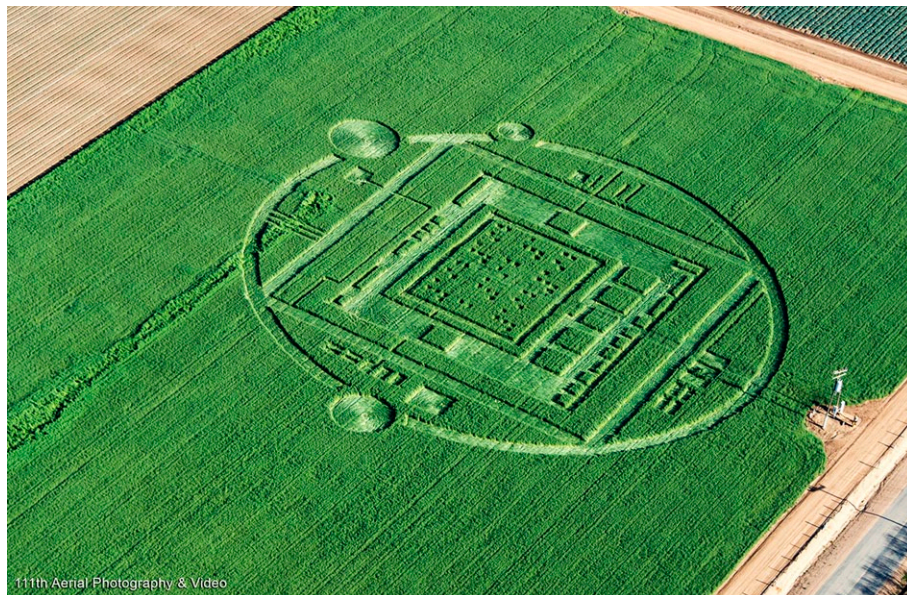
- "Det var mye planlegging, og mye prøving og feiling.
- Sirkelen er laget med planker og tau, som er den mest brukte måten å gjøre det på. Selve sirkelen tok det under halvannen time å lage, og det var i stiv kuling og piskende regn en søndags kveld.

Mange har sagt at dette ikke kunne blitt laget på nattestid, og det stemmer jo. Dette ble laget fra 18.00 til 19.30 en søndag kveld - i dagslys rett ved siden av veien, sier han.

Chualar, litt sør for San Fransisco, California.

30.12. dukker denne berømte formasjonen opp i en kornåker. Hundrevis av nettaviser verden over, også norske og skandinaviske, bringer neste dag denne sensasjonen til sine lesere:

Mysterious, giant crop circles have appeared on a Chualar farm and startled observers into wondering if aliens landed in the Salinas Valley.



Det skulle vise seg at denne store formasjonen var et PR stunt, bestilt av databrikkeprodusenten Nvidia for å promotere deres nye grafikkbrikke som skal brukes i nye mobiltelefoner.

Det var to engelskmenn som passende nok kaller seg Team Satan, som utførte stuntet i åkeren.

Bildet under: Team Satan/ Nvidia
Nvidia leide inn vakter som passet på åkeren mens arbeidet pågikk.

De plasserte også ut folk for å blinke med grønne laser-penner for å gjøre mysteriet større. Latterliggjøringen og mobbing av de som etterforsket denne som en genuin formasjon i ettertid er noe av det verste jeg har sett. Både i artikler og kommentarfelt i aviser og på forskjellige teknologi-nettsted. Jeg skjemmes på vegne av de som står bar dette.

UKs Crop Circle Artists Hired By NVIDIA To Create A Publicity Stunt



John Lundberg



Robert Irving



Setaenes forsøk på kloning

Artikkel av Inger M. Shkreta Tittel av J. Møller

Tror første forsøk var sent på året i 2011. Jeg hadde vært ute med venner og var vel hjemme i 02-03 tiden. Jeg har en stor vekkerklokke ved siden av sengen.

Jeg sovnet vel rundt 03-04 tiden, men hadde ikke sovet lenge før jeg våknet av at vekkerklokka hoppa og lyste og en stemme ropte høyt «inni» den. Jeg bare stønnet høyt og sa sint at «hun» skulle slutte å plage meg («hun» er min avdøde tante og gudmor som døde for 4-5 år siden). Hun har og er, veldig plagsom. Det ble stille, så jeg la meg ned og var nesten sovna da jeg våknet til av at senga rista, jeg rista og beina og underkroppen løfta seg og jeg ble vridd og dratt ut av senga. Jeg fikk slått på lyset og så ble jeg rasende.

Ropte at de skulle komme seg vekk, for jeg «visste» hvem som prøvde å ta meg opp- men jeg så dem ikke, ikke da. Ikke med dagssynet og ikke med det 3.øyet. Jeg ba dem vise seg og viste med bevegelser med hendene at jeg da ville vri halsen rundt på dem hvis de ikke lot meg i fred. Jeg la meg ned igjen og slo av lyset, men så knaket det i taket og jeg følte at de fortsatt var der, så jeg bare lå og venta, og ja, jeg begynte å dirre/riste igjen, så jeg slo på lyset og sendte healing-lys mot dem og ba dem komme seg vekk. Så ropte jeg på Avril, min hjelper som er medlem av Verdensrådet (han viste seg for meg i Hessdalen for 5 år siden ei natt, sa hva han het, og neste natt, viste de meg Romstasjonen- i ett Hologram eller en projeksjon). Litt morsomt å se han

materialisere seg og dematerialisere seg. Armene er lengre enn våre og han har gult pasjeklippet hår og han er muskuløs. Ok, det ble stille så jeg sovna og dagen etter måtte jeg jo snakke med min kontakt bak sløret (for han ser og vet alt-vi gjør det når vi er døde) så jeg kan spørre han om alt.

Vi skriver masse for andre, for meg og for oss, han har mye han vil formidle. Hvorfor tante bråka med klokka da, var fordi at etter at hun begynte å kontakte meg, så laget hun en portal som både sjeler, ånder og utenomjordiske bruker, så derfor følte hun at hun måtte advare meg om at Setaene ville komme, eller var underveis.



Møller sa at Avril hørte ropet om hjelp og han kom og de fikk en advarsel om å la meg i fred ellers ville de bli fratatt UFOen sin i første omgang. (alle jeg kjenner som har blitt plaget av dem, har fått lov til å rope på Avril og det har blitt stille). Fordi det ble så mange etter hvert så ble de fjernet, men det kommer mer om det litt seinere i skrevet. Jeg spurte Jon Møller om hvorfor de ville beame meg opp og da sier han at det var fordi jeg hadde/har så sterk vilje så de ville finne ut hvordan det gikk til. De forsker på oss for de prøver

å klon seg med oss. De er halv-roboter så de er nektet å kalle seg rase. De vil dø ut, det er kun ca. 60000 igjen av dem og deres hjemplanet er for nærme solen og dør også ut, så de er desperate. Hvorfor sa jeg en gang? Jo- de vil vi skal synes de er flinke så de kan få bo her. Jeg har hatt opp til 15 pasienter på kort tid som hadde blitt chippa (Micro-Chips) og de fleste visste at de var tukla med. Man kan heale på dem (chippene) så blir de deaktiverte. Da kan de ikke spore personen lengre. Min kontakt forteller meg hvem som er chippa og hvor. Har hatt foredrag om dette på Alternativmessa- ganske gøy og interessant. Jeg har fått høre mange spesielle historier og blitt fortalt at det er rett det Møller og jeg sier. Vel, det ble rolig hos meg kanskje i 3 mnd, men så fort det var noen lyder i tak og vegger så hoppa jo jeg i senga og jeg må si jeg ble nervøs etterpå noen mnd. Sov aldri med hele meg for å si det sann, lå alltid å lytta. Så ei natt merka jeg at de var der igjen. Jeg klarte å få opp øya, men de hadde lært fra første gang og lamma meg nå i armene og munnen, men de hadde ikke kraft nok til å løfte meg opp enda de var 5 stykk. De er ca. 1-1.20 cm høye, spinkle, grå med store øyne, små neshull og en tynn munn. Jeg kjente raseriet komme og tvang armene til å lystre sånn at jeg fikk på lyset. Munnen funka så fort de slapp så jeg leksa opp for dem. Møller sier at de forstår ikke vold, men de forsto at jeg kunne skade dem. Jeg tok digitalkameraet og knipsa rundt i rommet og sendte masse healinglys mot dem. De hadde ramla om kull da. Når de dro seg unna, la jeg meg ned igjen og jeg er så sta at jeg NEKTER å la noen som helst tukle med meg mot min

vilje, jeg blir virkelig RASENDE og det forsto de visst. De er som en tarantella eller en maur sier Møller, hjerne som det, en for alle og alle for en liksom. Jeg ropte på Avril igjen. Jeg vet han kommer, men det hender jo de er på andre siden av Verdensrommet. Setaene ble desperate, så de prøvde litt til og jeg «SÅ» dem da med det 3. øyet. De viste meg da UFOer, raketter, stjernekart, himler og dem selv, byer og de så så små og uskyldige ut og det var det de ville, at jeg skulle syns synd på dem, de så ut som små barn. Jeg sovna da det ble helt stille og jeg ikke merka energiene deres lengre. Møller sa dagen etter at de nå var frattatt UFOen sin. Jeg ba Avril og Verdensrådet, på vegne av alle fra Oslo og Akershus som var blitt chippa og plaget av Setaene, om å få dem fjernet. Alle har siden rapportert at det er blitt helt stille-de blir ikke tatt opp lengre. Den morsomste og mest spesielle hendelsen i den forbindelse, skjedde på Alternativmessa i 2011. Jeg driver en indianer-org og har vært på Alternativmessa med den i 12-14 år. Vel, jeg sto på standplass og snakket med en del personer da ei ung jente nærmest kom løpende bort til meg (jeg bruker skinndrakt der så godt synlig). Hun spør om jeg er IMS og driver en indianer-org etc etc... ja, det var jo meg. I rasende fart sier hun at hun har fått kanalisert ned mitt navn, hvordan jeg ser ut, hva jeg driver med, at jeg ville være på messa den helgen og at hun måtte finne meg å takke meg for at jeg har fått fjernet Setaene fra Oslo og Lillestrøm. Hun ramsa alt ut av seg, og så forsvant hun. Jeg rakk knapt å gape, hadde jo tusen ting jeg ville spørre henne om, rakk ikke å se hvordan hun så

ut en gang. Flere som sto der sa at hun ikke var herfra, jorden altså, men vel, hun hadde jo ikke trengt å takke ellers så jeg trodde jo det. Jeg fikk ikke gjort noe med det da, lette litt, men fant henne ikke. Spurte Møller da jeg kom hjem og han sier joda, hun var fra jordene, hun var maks 18 år, hun jobbet på messa, du så hun hadde ikke ytterklær sa han, jeg huska ikke det en gang, hun syntes alt var ekkelt og merkelig og var sjenert og redd for at vi skulle spørre henne ut. Har dessverre aldri sett henne igjen, skulle gjerne sett at hun tok kontakt, har mye jeg vil spørre henne om så klart, HVEM fortalte henne om meg?? Så gikk det vel ca.6 mnd og vi var da inne i 2012 våren/sommeren. Jeg hadde da ligget og lyttet etter dem det halve året for jeg bare VISSTE at de ville komme igjen. De var helt opphengt i meg sa Møller, det var første gang de IKKE hadde klart å beame noen opp. Flott!! De kom igjen, men de rakk aldri å lamme meg, for det knaket voldsomt i taket når de kom og jeg er ekstremt vår så jeg holdt meg våken og ropte på Avril med en gang. Jeg følte når de var vekk. Dagen etter fortalte min kontakt meg at de hadde «haiket» med de høye tynne grå, fra Seta Lazuli. De høye grå er også halvroboter og ofte «sjefer» over de små grå. De små grå er fra Seta Reticuli. Nå ble de alle forvist til den andre siden av Verdensrommet. Nå har det vært stille ett års tid bortsett fra at de hadde fortalt Fuglemennene om meg sånn at jeg fikk besøk av en sånn ei natt, men han turde ikke komme inn. De har fuglehoder men menneskekropper som oss, bare slankere og kortere. Han snakka/skravla/kvittra, ja jeg kaller det en

babelsk skravling som jeg våkna av, utenfor soveromsvinduet. Jeg slo på lyset og da ble det jo stille. Så jeg la meg og sovna igjen, men våkna av at han snakka enda høyere. Dette var kanskje ved 03-04 tiden om natten. Når vi som regel sover tyngst kommer de. Så alle er litt feige syns jeg. Jeg slo på lyset igjen (DUMT) og åla meg stille ut av senga for å «ferske» han. Men han så jo at lyset ble tent, dumme meg. Ble helt stille så jeg la meg igjen og noen minutter etterpå dro han. Hele soverommet ble nemlig opplyst. Møller sa han bare ville hilse på. Han syntes det var fint at jeg var så åndelig og sterk psykisk. Han var ikke ond. Men, min hjelper Avril ba han også om å ligge unna meg. Både min Guide Kastah og min hjelper Avril er medlemmer av Verdensrådet. Jeg er derfor godt beskyttet. Jeg er også fra Verdensrådet har jeg fått vite av flere medium og synske og Møller og Avril og Kastah har bekrefta det selv om jeg ikke skulle vite det. Ingen fra Terra(= jorden, Møller kaller jorda Terra) er med i Verdensrådet, ennå, men fra i år, skal 5 stykk bli tatt opp. En fra Norge også som er Samisk sjaman. Jeg vet hvem, men får ikke lov til å si det. Min guide Kastah, ser ikke mye jordisk ut. Han har antenner. Flere medium/synske har også sett han, de ser at jeg også har antenner (høres sprøtt ut, ikke sant?) jeg var ikke klar over det før nylig. Jeg kalles sendebud. Jeg ba nemlig om å få komme hit for å opplyse og ble så sendt. Så alle mine pasienter og kunder får vite at: Livet er bak sløret. Livet på Terra er en hard skole. Det er liv på andre planeter etc. Jeg har hatt en del foredrag om sånt på Alternativmessa. Jeg har sett og fotografert mye i

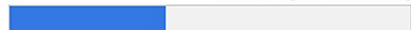
Hessdalen. Nå blir jeg plaget av noen fra Sirius (fra Astharkommandoen) fordi jeg fortalte NETI om hullene i myra i Hessdalen. Jeg sendte kart, tegninger og bilder. Fikk en grusom hodepine, kvalme og svimmelhet som sto på i 3 dager. Helt til jeg var på Alternativmessa og kjøpte meg en elvekrystall som skulle fjerne sånt. Den ble glovarm for den trakk ut all energien de hadde påført meg. De er også blitt advart mot å tukle med meg, men de kan ikke utestenges fra våre hjerner. De kiver om makt med Verdensrådet. De er lite åndelige syns jeg. Det er mye mer jern enn normalt i myra i Hessdalen og de bruker den i fremstillingen av UFO'ene. Møller fortalte at de også bruker Silisium for å gjøre UFO'ene usynlige, blant annet. Jorden er «kunstig» laget og alle andre planeter førte hit mineraler, dyr, planter, frø etc for at ALLE andre planeter skulle kunne bruke av ressursene her. Jeg har ei venninne som også «HUSKER» dette og hun husker at hun har vært skytsengel blant mye annet. Møller forteller meg masse. Vi har nå skrevet 6-700 A4 sider om ALT. Vel, vi er nå for voldelige og bruker opp og ødelegger alle ressurser og selv jorden og atmosfæren. De er redde oss. I fremtiden vil det bli dissens om bruken av jorden sier Møller. Jeg har tusenvis av ting jeg kunne fortelle. Jeg fikk også nylig vite at jeg fjerner mørke fra jorden. Dette hjelper solen så den er blitt sterkere.



Leserundersøkelse på TV2.no

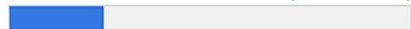
Tror du romvesener har besøkt jorda?

Ja 39.18% (487 stemmer)

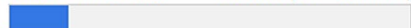


Selvsagt. Jeg er et romvesen!

23.57% (293 stemmer)

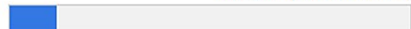


Nei, de finnes ikke 15.04% (187 stemmer)

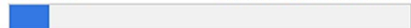


Nei, jordboerne er for dumme for dem

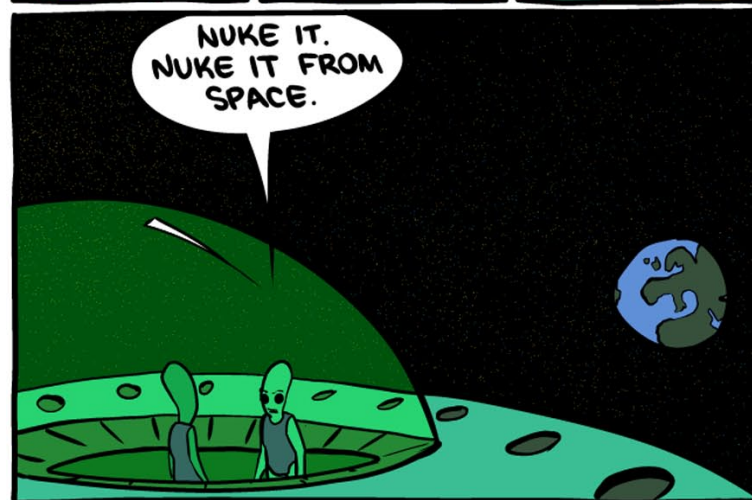
12.07% (150 stemmer)



Vet ikke 10.14% (126 stemmer)



Totalt antall stemmer: 1,243



Baksidebildet:

NASA-fartøyet "New Horizons"
er på vei til Pluto.

Forventet ankomst er 14.juli 2015.
Det vil da passere kun 12500 km over
Plutos overflate.
Fartøyet forlot Jorden 19.januar 2006
og har nå i en hastighet av 55.500 km/t

New Horizons vil passere
Neptun 24. august 2014.

